



takayoshi SAKABE

# 神の国

大倭日高見国と秦氏

2023年3月4日(土)～4月9日(日)  
モンミュゼ沼津 沼津市庄司美術館

- 1953 静岡県沼津市に生まれる
- 1974 日本大学芸術学部デザイン科卒業
- 1978 パリ国立美術学校入学 (Ecole des Beaux arts)
- 1982 ラ・セル・サンクル市賞展絵画部門 最優秀賞受賞 (フランス)  
ビジュール城絵画コンクール絵画部門 最優秀賞受賞 (フランス)
- 1983 アートフェア・F I A C 83 個展  
(ギャラリー・フレッドウ・ランゼンベルグ/パリ)  
ポール・ルイ・ヴェレー肖像画賞最優秀賞受賞  
(アカデミーフランセーズ/パリ)  
アートフェア・アート・バーゼル出品 (スイス)
- 1990 個展 (西武アートフォーラム/有楽町)
- 1993 個展 (西武アートフォーラム/有楽町)
- 1996 個展 (東急本店)
- 1998 アートフェア・個展  
(ギャラリー・フレッドウ・ランゼンベルグ/ブリュッセル)  
アートフェア・F I A C 98 個展  
(ギャラリー・フレッドウ・ランゼンベルグ/パリ)
- 1999 寺田コレクション秀作展Part1出品  
(東京オペラシティ アートギャラリー)
- 2001 アートフェア・F I A C' 01 個展  
(ギャラリー・フレッドウ・ランゼンベルグ/パリ)
- 2002 坂部隆芳 四半世紀軌跡展  
(大阪府立現代美術センター) (京都府京都文化博物館)
- 2003 アートフェア・F I A C' 03 個展  
(ギャラリー・フレッドウ・ランゼンベルグ/パリ)
- 2006 アートフェア・マイアミ出品 (ギャラリー・アリス・モガブガブ)
- 2008 高島屋美術部創設百年記念展  
パリ、創りあげた30年の美 - 坂部隆芳展 -  
(高島屋/大阪・東京日本橋・横浜・新宿)
- 2012 坂部隆芳展 - 日本 - (高島屋/大阪・新宿)
- 2015 坂部隆芳展 - かすかな揺らぎ -  
(高島屋/大阪・東京日本橋・横浜・新宿)
- 2016 Timeless2016-伝統の展開とその美意識 - 出品  
(高島屋/大阪・東京日本橋・横浜・新宿)  
桃山陶と現代の作品展出品 (阪急うめだ本店/大阪)
- 2017 アートフェア・コンテンポラリー・イスタンブール  
(C・E・Pギャラリー)
- 2019 Timeless2019 - 伝統の展開とその美意識 - 出品  
(高島屋/京都・東京日本橋・大阪・横浜)
- 2021 坂部隆芳展 just visiting this planet 天孫降臨・来迎・救世  
(高島屋/大阪)



垂述 100×200cm



東ひもろぎ 150×150cm

他、個展、グループ展、多数開催

《 主な作品所蔵 》  
パリ近代美術館、ラ・セル・サンクル市(フランス)、サンモール市(フランス)  
フランス政府、東京オペラシティアートギャラリー寺田コレクション、  
Is銀行美術館 (トルコ)  
他、サンモール市劇場の壁画制作 5m×3m (フランス)



那智瀧図  
190×65cm

\* 3月19日14時より画家坂部氏による舞踏があります\*  
\*コロナ過により中止・変更になる場合がございます、ご確認してください

## 神の国

大倭日高見国と秦氏

森の中に入ると  
その静かさに圧倒される  
絵はその静謐感に  
どこまで近づけるかである

生は死の中に  
死は生の中に

自然は神を生み  
神は人間の中にも存在する

雨は観るもの、霧は聴くものなり

隙が無く生きながらにして  
死を備え  
生と死の間をゆっくりと  
そして、枯葉が落ちるように  
素早く舞うのである。



天御中主 100×100cm

2021年12月12日  
アトリエにて

坂部隆芳

交通案内 ●  
バス JR沼津駅南口「ローソン」前9番のりばから乗車。「市道」(いちみち)で下車。ガソリンスタンド横の川沿いを南下。ふれあい沼津ホスピタル向かい側。  
自動車 東名沼津ICより約20分。ふれあい沼津ホスピタルそば。駐車8台可。(公共交通機関をご利用ください)。



2023年3月4日(土)~4月9日(日)  
10:00~17:00(入館は16:30まで) 毎週月曜日休館

モルミュゼ沼津  
沼津市庄司美術館

〒410-0863 沼津市本字下一丁田 900-1  
TEL055-952-8711 FAX055-964-1538