

花のいろ花より先に戴けり

一反を織り上げし日の立夏かな

葛の緒を水に放てば水の色

鈴木紀代子 染織展

～ふり返って～

2023.10.7 SAT ▶ 11.17 FRI

10:00 - 17:00 (入館は16:30まで)
10/10(火)・毎週月曜日 休館

トークイベント

「きもの好きのきもの談義」

シーラ・クリフさん(着物研究家)をゲストに

10.15 SUN 14:00～

モンミュゼ 沼津 沼津市庄司美術館

鈴木紀代子

Suzuki Kiyoko



<作歴>

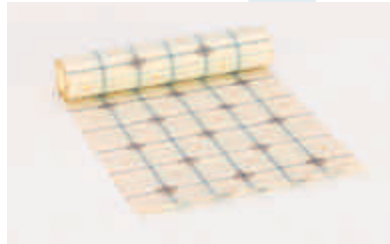
- 1949 静岡県浜松市生まれ
- 1970 青山学院女子短期大学英文学科卒
- 1979 大塚テキスタイル専門学校
ウィービングデザイン科卒
- 1979-81 文化学院アート&クラフトセンターにて
堀内紀子・渡辺万知子に師事
- 1983-84 信州飯田にて紬を織る
- 1985 埼玉県新座市に工房を持つ
- 1985 京都新人染織展
- 1988 日本伝統工芸新作展入選
- 1991-98 国展(入選7回)
- 1993,95 中部国展奨励賞受賞
- 1993 静岡県周智郡森町にて工房を移す
- 1993 富岳ピエンナーレ入選7回(入賞1)
- 1999-2001,2008,2009,2012,2013
日本伝統工芸染織展入選
- 2001 葛布の講習を受ける
- 2001-03 浜松市水産「つむぎの会」技術指導
- 2007 第38回東海伝統工芸展
岐阜県教育委員会賞受賞
- 2011 静岡県田方郡函南町にて転居
- 2011 第58回日本伝統工芸展初入選
- 2018 日本伝統工芸会退会



<個展・グループ展 他>

- 1982 グループ展“ファーストステップ”(銀座ワコールアートスペース)
- 1987 二人展「紬と器」(銀座・陶悦)
- 1990 個展(鎌倉・一翠堂画廊)
- 1993 三人展(青山・ギャラリーif)
- 1995,97 二人展「和の色・和のかたち」(銀座・陶悦)
- 1999 二人展(東京帝国ホテル内弥屋ギャラリー)
- 2004 OZONE 布づくし展(東京)出品
- 2006,09 個展(銀座・一徳堂サロン)
- 2006,10 個展(東京大田区・ギャラリーオーツ)
- 2012,14,16,18 個展(三島・ギャラリープラザ)
- 2013 「夏の織りもの&更紗の帯」(銀座・一徳堂)
- 2014 さんしんギャラリー善(三島)

染織は力仕事である。
70歳を過ぎたころから体力がおとろえて
思うようなものが織れなくなったり、
残ったきものと一緒に消えてゆくつもりでいたら、
思いがけなく、もう一度皆様に
ご覧いただく機会を与えていただいた。
ありがたいことである。



観覧料(税込)

大人:200円 小人:100円(市内の小中学生無料)

アクセス

○バスの場合

JR沼津駅南口「ローソン」前9番のりばから乗車し「市道」で下車後、
手前の川沿いを南下、「ふれあい沼津ホスピタル」向かい側

○お車の場合

東名沼津ICより約20分「ふれあい沼津ホスピタル」向かい側
駐車8台可(公共交通機関をご利用ください)

モンミューゼ沼津 沼津市庄司美術館

〒410-0863 沼津市本字下一丁目900-1

TEL 055-952-8711 FAX 055-964-1538 e-mail: info@monmusee.jp

https://www.monmusee.jp

